

Technical Rider



(Stand 09.02.2016)

- Parkplatz:** Bitte einen 12m Parkplatz bereitstellen, wir haben einen Bus + Anhänger.
- Stagehands:** 3 kräftige Stagehands, die auch beim ausladen / einräumen des Equipments mithelfen!
- Bühne:** Mindestgröße 5x4m
Falls ein drum riser vorhanden ist, sollte er mindestens 3x2m sein.
Bitte eine Konstruktion bereitstellen, um den Banner am Rig zu befestigen.
- Tonanlage:** Ausreichend für den Veranstaltungsort dimensioniertes System + **Subs!**
Wir spielen keinen Jazz, daher ist genügend headroom notwendig!
- Lichtanlage:** Ausreichende Lichtanlage mit einem mit der Anlage vertrauten Techniker
(anwesend während der gesamten Spieldauer)
- FOH:** 1x Mischpult mit mindestens 6 Subgruppen
1x side rack mit mindestens: 6x2 Kompressoren, 4fach Gate,
3 Multieffektprozessoren, 1 delay und 3x31 Band EQ's

Dies sind die Mindestanforderungen, mehr Equipment wird dankend entgegengenommen.

Das System sollte verkabelt und getestet sein, bevor die Band eintrifft!

- Monitoring:** Die Musiker bringen ihr eigenes Monitorsystem, daher brauchen sie nur 2 sidefills, falls ein Inear ausfällt.
- Zusätzlich:** 10x Mikrostativ groß
3x Mikrostativ mittel
1x Mikrostativ klein
genug XLR-Kabel & Subcores
2x Kondensator Mic. für Audience

Bereitgestellt: Skolka bringt einen eigenen Monitormixer, eigenes Funkrack + Splitter und auf Seite 3 erwähnte Mikrofone.

Frequenzen: 518.400 MHz, 519.000 MHz, 635.400 MHz, 638.200 MHz, 647.800 MHz, 655.600 MHz, 661.600 MHz, 2.4 GHz

Bei **technischen** Fragen kontaktieren Sie bitte:

Partik Jens
(Sound/ Technik: Skolka)
partik.jens@gmx.at oder fon: +43 699/ 11 384 058

Sollte der Rider nur abweichend erfüllt werden, ist diesbezüglich unbedingt der Tontechniker zu kontaktieren!!

Backstage:

- Ausreichend dimensioniert für 9 Personen
- Spiegel
- Von außen nicht einsehbar (da es sich auch um eine Umkleide handelt!)
- 9x Handtuch

Catering:

- Buffet oder kalte Platte für 9 Personen (2 Vegetarier)
- 8 Fl. Mineralwasser still (für Bühne)
- 8 Fl. Mineralwasser (prickelnd)
- 4 Fl. Limonade
- 2- 3 Kisten Bier
- 1 Karton Jägermeister

!! Bitte die Getränke rechtzeitig einkühlen !!

...wird gerne gesehen:

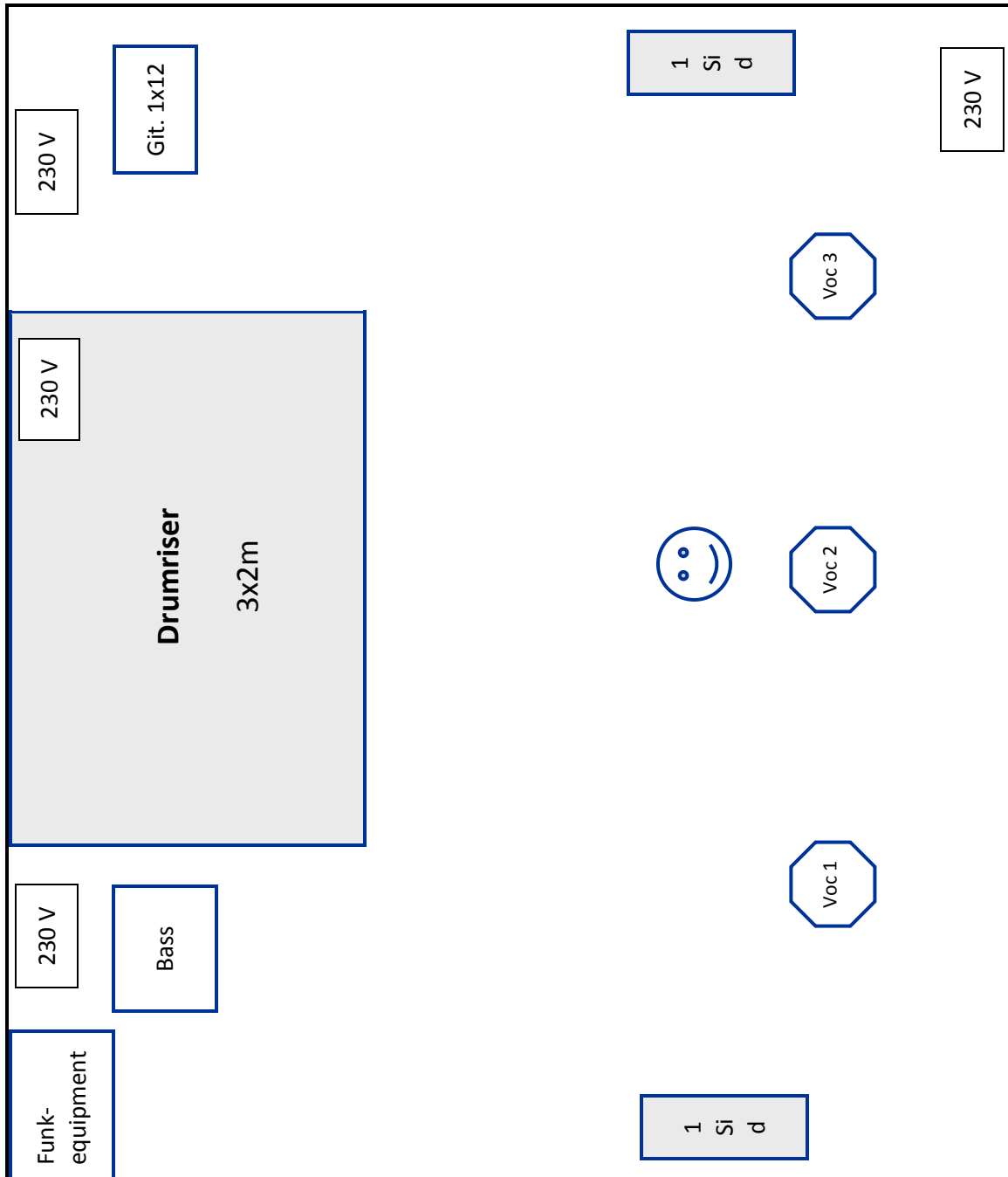
- Süßwaren
- Backstage WC / Dusche

Der Veranstalter haftet mit seiner Unterschrift für die Verfügbarkeit und Funktionstüchtigkeit der technischen Anlage.

Der Technische Rider ist integraler Bestandteil der Engagementvereinbarung.

.....
Unterschrift des Veranstalters

Bühnenansicht



Input

CH	INSTRUMENT	MIC / DI	Zusätzlich
1	Subkick	bereitgestellt v. Band	Comp. / Gate
2	kick	bereitgestellt v. Band	Comp. / Gate
3	snare oben	bereitgestellt v. Band	Comp.
4	snare unten	bereitgestellt v. Band	Comp.
5	tom 1	bereitgestellt v. Band	Gate
6	tom 2	bereitgestellt v. Band	Gate
7	tom 3	bereitgestellt v. Band	Gate
8	hihat	bereitgestellt v. Band	
9	overhead L	bereitgestellt v. Band	
10	overhead R	bereitgestellt v. Band	
11	voc 1	bereitgestellt v. Band	
12	voc 2 (lead)	bereitgestellt v. Band	
13	voc 3	bereitgestellt v. Band	
14	ac-git	bereitgestellt v. Band	Comp.
15	e-git	bereitgestellt v. Band	Comp.
16	cb mic	bereitgestellt v. Band	
17	cb DI	bereitgestellt v. Band	Comp.
18	e-bass DI	bereitgestellt v. Band	Comp.
19	e-bass mic	bereitgestellt v. Band	
20	trp	bereitgestellt v. Band	
21	trp	bereitgestellt v. Band	
22	trp	bereitgestellt v. Band	
23	trp	bereitgestellt v. Band	
24	talk back		
25-32	FX returns		
Group 1,2	Vox		Comp.
Group 3,4	Brass		Comp.
Group 5,6	Drums		
Aux 1	Fx 1	delay	
Aux 2	Fx 2	reverb vox	
Aux 3	Fx 3	reverb brass	
Aux 4	Fx 4	reverb snare	
Aux 5	talk back		
Aux 6	Sidefills		EQ 1x31-band
L/R			EQ 2x31-band

.....
 Unterschrift des Veranstalters